

Paulo BRUSCKY

b. 1949, Recife, Brazil

Lives and works in Recife, Brazil.

EDUCATION

1968 Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brazil

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2018 *Paulo BRUSCKY – The Gallery will be Fumigated of Art*, Richard Saltoun Gallery, London, UK
Paulo Bruscky. Etceterarte, Fundacion Luis Seoane, A Coruña, Spain
- 2017 *Paulo Bruscky*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Xeroperformance, The Americas Society, New York, NY
Paulo Bruscky, Galeria Nara Roesler, New York, NY
- 2016 *PaLarva - Poesia Visual e Sonora*, Caixa Econômica Federal, Recife, Brazil
Xeroperformance, Andquestionmark, Stockholm, Sweden
Paulo Bruscky - rec/rio, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil
Bruscky's Invents, Dann Gunn Gallery, New York, NY
- 2015 *Paulo Bruscky: Artist Books and Films, 1970-2013*, The Mistake Room, Los Angeles, CA. This exhibition travelled to: Another Space, New York, NY
Arte é a Última Esperança – Ação Postal e Outras Ações de Paulo Bruscky, Centro Cultural dos Correios, São Paulo, Brazil
Paulo Bruscky: Bruscky Invent's, Dan Gunn Gallery, Berlin, Germany
Performance, Sesc Campinas, Campinas, Brazil
- 2014 *Paulo Bruscky: Artists Books and Films, 1970-2013*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Paulo Bruscky, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
Paulo Bruscky: Art is our Last Hope, Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ
- 2013 *Paulo Bruscky: Art is our Last Hope*, The Bronx Museum, New York, NY
Paulo Bruscky, Plataforma Bogotá, Colombia
- 2012 *Banco de Ideias*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2011 *Arte Correio – exposição retrospectiva*, Centro Cultural dos Correios, Recife, Brazil
- 2010 *Entreimagens*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil
Paulo Bruscky: uma obra sem original, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
Arquiteturas do Imaginário, Sesc Garanhuns, Garanhuns, Brazil
- 2009 *Poesis – Contexto e Limiar*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2008 Galeria Cilindro, Campina Grande, Brazil
- 2007 *Ars brevis*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

- 2006 *Caution, work in Progress 1980*, Galeria Pierre Verger, Salvador, Brazil
- 2005 *Paulo Bruscky: poemas visuais*, Micro Galeria Sechiisland, Rio Claro, Brazil
Projetos e Propostas, Galeria Iberê Camargo, Centro Cultural Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brazil
- 2003 *A mostra grátis: especial Paulo Bruscky*, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
- 2002 *Agora agora / agora Rio de Janeiro*, Agência Agora, Rio de Janeiro, Brazil
Ima/gens, Galeria Vicente do Rego Monteiro, Recife, Brazil
- 2001 *Entre a Arte e o Sonho*, Observatório Cultural Malakoff, Recife, Brazil
- 1996 *Livrojetobraberta*, Galeria Vicente do Rego Monteiro, Recife, Brazil
- 1994 *Assim se Faz Arte – Mostra Visual de Poesia Brasileira*, Escola Técnica Federal de Campos, Campos dos Goytacazes, Brazil
- 1989 *Books by Artist: Paulo Bruscky*, Guy Schraenen Contemporary Art/Publications Archive, Antwerp, Belgium
- 1988 *Objetos Poéticos*, Praça do Sebo, Recife, Brazil
Esculturas do Acaso, Galeria Metropolitana de Arte Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
Guerreiros, Galeria Metropolitana de Arte Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
- 1986 Galeria Metropolitana de Arte Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
- 1985 *O meu cérebro desenha assim*, Centro de Convenções, Olinda, Brazil
Pelos nossos desaparecidos, Galeria Espaço Cento e Noventa, Olinda, Brazil
Arte Postal de Paulo Bruscky: 1973/1985, Escritório de Arte Postal, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Xerografias coloridas de Paulo Bruscky, Galeria da Casa de Cultura, Florianópolis, Brazil
Xerox colorida de Paulo Bruscky, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Livrojetobraberta, Sesc Santo Amaro, Recife, Brazil. This exhibition travelled to: Sesc Guaranhuns, Garanhuns, Brazil; Sesc Caruaru, Caruaru, Brazil
Os passageiros [simultaneous solo exhibitions of visual poetry in outdoors (ARTDOOR) in 22 Brazilian cities, turning Brazil into an exhibition space from October 16 to October 30], Brazil
- 1984 *Livrojetobraberta*, Livraria Livro 7, Recife, Brazil
Projetos e Propostas de Paulo Bruscky, Galeria de Arte do Núcleo de Arte e Cultura da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, Brazil
- 1983 *Xerografias coloridas de Paulo Bruscky*, Espaço Cultural José Lins do Rego, João Pessoa, Brazil. This exhibition travelled to: Galeria Metropolitana de Arte Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
Sala Paulo Bruscky, Núcleo de Arte e Cultura da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, Brazil
- 1981 *Arte Sem Original*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
Mostra de Arte Correio de Paulo Bruscky, Café Passacale, Recife, Brazil
- 1980 *Arte Postal, Paulo Bruscky*, Café Paris, São Paulo, Brazil
Exercícios, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil

- 1979 *Paulo Bruscky Mostra Arte Postal*, Filmes, Projetos e Publicações, Espaço NO, Porto Alegre, Brazil
- 1974 *Ex-posição-objetos*, Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda, Brazil
- 1971 Galeria da Emetur, Recife, Brazil

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *L'oeil écoute*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Histórias da Sexualidade, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo, Brazil
Readymade in Brazil, Centro Cultural Fiesp, São Paulo, Brazil
Xerografia: Copyart Brazil, 1970-1990s, II PST: LA/LA, University Galleries, University of San Diego, San Diego, CA
Mouth Shut, Loud Shouts, Marabouparken konsthall, Stockholm, Sweden
Take Me (I'm Yours), 1ª Bienal Internacional de Arte Contemporâneo da América do Sul (BienalSur), Museo Nacional de Arte Decorativo (MNAD), Buenos Aires, Argentina
Sinalítica, Museu de Arte da UFPR, Curitiba, Brazil
 9º Festival Fuso - Anual de Vídeo Arte Internacional de Lisboa, Lisbon, Portugal
In Memoriam, Caixa Cultural Rio de Janeiro, Brazil
OSSO – Exposição-apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
 57th International Art Exhibition la Biennale di Venezia - Viva Arte Viva, International Pavilion, Venice, Italy
Sugar and Speed, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
- 2016 *Estou Cá*, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
Toda percepción es una interpretación: YOU ARE PART OF IT, CIFO Art Space, Miami, FL
Clube de Colecionadores de Gravura e Fotografia do MAM São Paulo, Cartel 011, São Paulo, Brazil
Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Em Polvorosa, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
Under the Same Sun: Art from Latin America Today, South London Gallery, London, UK
Space to Dream: Recent Art from South America, Auckland Art Gallery Toi o Tamaki, Auckland, New Zealand
Meios e Processos História da Poesia Visual Brasileira, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
Filmes e Vídeos de Artistas, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Educação como matéria-prima, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
- 2015 *Resistance Performed – Aesthetic Strategies Under Repressive Regimes*, Migros Museum, Zurich, Switzerland
 10ª Bienal do Mercosul – *Mensagem de Uma Nova América*, Porto Alegre, Brazil
Pernambuco Cena Contemporânea, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil

- Under the Same Sun*, Museo Jumex, Mexico City, Mexico Encruzilhada, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil
MAC 21 –Um Museu do Novo Século, Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRGS), Porto Alegre, Brazil
Art from Pernambuco, The Embassy of Brazil in London, UK
Paulo Bruscky & Robert Rehfeldt's Mail Art Exchanges from East Berlin to South America, Chert, Berlin, Germany
Wild Noise: Artwork from the Bronx Museum of the Arts, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 2014 *MAC 21 –Um Museu do Novo Século*, Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul (MACRGS), Brazil
Bola na Rede, Funarte, Brasília, Brazil
One Shot: Futebol e Arte Contemporânea, Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia (MuBE), São Paulo, Brazil
Tupi or Not Tupi, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil
Perder la forma humana. Una imagen sísmica de los años ochenta en America Latina, Museu de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (MUNTREF) e Parque de la Memória, Buenos Aires, Argentina
III Bienal da Bahia – É tudo Nordeste?, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAMBahia), Salvador, Brazil
Under the Same Sun: Art from Latin America Today, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Arquivo Paulo Bruscky, artevida, Biblioteca Parque Estadual, Rio de Janeiro, Brazil
À sua saúde, Museu Nacional de Brasília Honestino Guimarães, Brasília, Brazil
Cães sem Plumas, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
Prática Portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2013 *30x Bienal*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
A Human Document: Selections from the Sackner Archive of Concrete and Visual Poetry, Pérez Art Museum Miami (PAMM), Miami, FL
Reinventando o Mundo, Museu Vale, Vila Velha, Brazil Mitologias por *Procuração*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
Insurgências Urbanas, Document Art Gallery, Buenos Aires, Argentina *Bola na Rede*, Funarte, Brasília, Brazil
Obranome III, Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Portugal
Acervo, Casa da Cultura da América Latina, Universidade de Brasília, Brasília/DF, Brazil
As Tramas do Tempo na Arte Contemporânea: Estética ou Poética?, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil
In Cloud Country, Harewood House, Leeds, UK
- 2012 *A gênese do Gabinete do Desenho*, Gabinete do Desenho, São Paulo, Brazil
É preciso confrontar as imagens vagas com os gestos claros, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil
Perder la forma humana, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Madrid, Spain
Mediations Biennale 2012, Mediations Biennale Foundation, Poznan, Poland
Entre Trópicos: 46°05": Cuba/Brazil, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil
Trienal Poli/Gráfica de San Juan, San Juan, Puerto Rico
- 2011 *Exposição Arte Postal*, Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas, Poços de Caldas, Brazil

- Frames and Documents: Conceptualist Practices*, Cisneros Fontanals Art Foundation – CIFO Art Space, Miami, FL
O Colecionador de Sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil
Rituals of the Art World, Mini Goethe Institut Curatorial Residencies Ludlow 38, New York, NY
Ordem e Progresso: vontade construtiva na arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
Sistemas, acciones y procesos: 1965/1975, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
- 2010 29ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Bienal Brasileira de Design, Curitiba, Brazil
A Arte Postal da 16ª Bienal de São Paulo, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil
TÉKHNE, dos multimeios à arte digital, Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Álvares Penteado (MAB-FAAP), São Paulo, Brazil
Press Art, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Contidãocontido, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
Cine a contracorrente: Latinoamérica y España, Centro de Cultura Contemporânea, Barcelona, Spain
- 2009 *X Bienal de la Habana*, Havana, Cuba
- 2008 *Panorama dos panoramas*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
- 2007 *Futuro do Presente*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil Anos 70 - arte como questão, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Tecnopoéticas, Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil
Jardim do Poder, Centro Cultural Banco do Brasil Brasília (CCBB-DF), Brasília/DF, Brazil
- 2006 *Sinais na Pista*, Museu Imperial, Petrópolis, Brazil Arte e Neurociência, Centro de Convenções de Pernambuco, Recife, Brazil
- 2005 *O Corpo na Arte Contemporânea Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 2004 26ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Divergências Tecnológicas, Emoção Artificial 2.0. Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Coleção MAMAM, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
- 2003 *Arte e sociedade: uma relação polêmica*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
A subversão dos meios, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Ver de novo / ver o novo, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
Imagética, Casa Romário Martins, Curitiba, Brazil
- 2002 27º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil. This exhibition travelled to: Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador, Brazil
Brazilian Visual Poetry, Mexic-Arte Museum, Austin, TX
Caminhos do Contemporâneo, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

- 2001 Prêmio Sergio Motta, Instituto Sergio Motta, São Paulo, Brazil
Mistura + confronto, Estação Elétrica do Freixo, Porto, Portugal
(Quase) efêmera arte, Itaú Cultural, Campinas, Brazil
- 2000 *Arte Conceitual e Conceitualismos: anos 70 no acervo do MAC-USP*, Galeria de Arte do SESI, São Paulo, Brazil
Situações: arte Brasileira anos 70, Fundação Casa França-Brazil, Rio de Janeiro, Brazil
LibrArt – Mail Art Show, 13° Salon International d'Art Contemporain à Libramont, Libramont, Belgium
Exposição Internacional de Poesia Visual, Centro de Arte Moderno, Quilmes, Argentina
- 1999 *Second wrap – a mail art project for Christo*, Taubenturm, Diessen am Ammersee, Germany
- 1998 *A Point of View – Visual Poetry: the 90s*, The Kaliningrad State Centre for Contemporary Art, Kaliningrad, Russia
La arte de los libros de artista, Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, Mexico
- 1997 3° Salon Internal Du Collage a Paris, Artcolle, Paris, France
- 1996 II Bienal de Arte y Comunicación a Distancia, Casa Del Arte El Viejo Módulo, Pedregal, Panama
One-man exhibition “rubber stamp”, Stamp Art Gallery, San Francisco, CA
Homage to Ray Johnson, Mail Art Show, Warhol Family Museum of Modern Art, Medzilborce, Slovakia
- 1995 *PISA 95*, Palazzo Gambacorti, Pisa, Italy
Visual Art Poetry 1985/1995, Balaton Museum, Budapest, Hungary
- 1994 Bienal Brazil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Via Fax, Museu do Telephone, Rio de Janeiro, Brazil
Fax Heart, Fax Art Show, Xerox Parc, Palo Alto, TX
- 1993 Montage 93 International Festival of the Image, Mercer Gallery, Monroe Community College, Rochester, NY
- 1992 *Juan Gris: una mirada tecnológica*, Fundación de Arte y Tecnologia de Madrid, Madrid, Spain
- 1991 *Projeto: 100 anos de Paulista*, Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
- 1989 20ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1988 1ª Mostra Internacional de Poesia Visual de São Paulo, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil
- 1987 *Palavra Imágica*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MACUSP), São Paulo, Brazil
- 1986 7th International Impact Art Festival, Kyoto City Museum, Kyoto, Japan
- 1985 *Tendências do Livro de Artista no Brazil*, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

- Arte novos meios/multimeios: Brazil 70/80*, Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Álvares (MAB-FAAP), São Paulo, Brazil
 8º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil
Tendências do Livro de Artista no Brazil, Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil
- 1984 *Arte xerox Brazil*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
 15º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
Intervenções no Espaço Urbano, Galeria Sérgio Milliet, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1983 *Xerografia: amostragem Brasileira*, Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, Brazil
 36º Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil
- 1981 16ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1980 *Xeroxarte*, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil
- 1977 *Poéticas Visuais*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MACUSP), São Paulo, Brazil
- 1976 *Aquisições e Doações Recentes*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil
 1º Arte Agora, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil
- 1973 22º Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
 30º Salão Paranaense, Teatro Guaíra, Curitiba, Brazil
- 1969 28º Salão Anual de Pintura, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil
 2º Jovem Arte Contemporânea, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brazil

SELECTED PUBLICATIONS

- 2015 Ed.: Paulo Bruscky, *Poesia Viva*. São Paulo: APC / Cosac Naify
- 2014 Ed.: The Bronx Museum of the Arts; Phoenix Art Museum. *Paulo Bruscky: Art is our Last Hope*. Tempe: Bronx Museum / Phoenix Art Museum
- 2012 Ed.: Paulo Bruscky, Adolfo Montejó Navas, *Poesis Bruscky*. São Paulo: APC / Cosac Naify
- 2011 Ed.: Paulo Bruscky, *Arquivo impresso: poesia inédita*. Belo Horizonte: Tipografia Matias
- 2010 Ed.: Paulo Bruscky, *Arte e multimeios*. (org. Cristiana Tejo). Recife: Zoludesign
- 2009 Ed.: Cristiana Tejo, *Paulo Bruscky: arte em todos os sentidos*. Recife: Zoludesign

2006

Ed.: Cristina Freire, *Paulo Bruscky: arte, arquivo e utopia*. São Paulo: Companhia

COLLECTIONS

Centre Georges Pompidou
Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP)
Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco
Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul Ado Malagoli
Museu de Arte da Pampulha
Museu de Arte da Universidade Federal do Paraná
Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM)
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP)
Museu do Estado de Pernambuco (MEPE)
Pinacoteca do Estado de São Paulo
Stedelijk Museum, Amsterdam
Tate Modern
The Bronx Museum
The Museum of Modern Art (MoMA)